



Auszogne und Ausglachte

Der Seniorennachmittag des Bauerntheaters hat bereits eine weit über 40-jährige Tradition und erfreut sich nicht nur deshalb großer Beliebtheit. So war auch diesmal der Kultursaal im Arthotel fast bis auf den letzten Platz gefüllt.

Empfangen wurden die Seniorinnen und Senioren vom stellvertretenden Vereins-Vorsitzenden Alex Tropschug mit einer – bayerisch geprägten – äußerlich korrekt im rheinischen Stil gehaltenen Bütten-Rede. Tropschug hatte – ausgestattet mit kölscher Narrenkappe – allerdings leichte technische Probleme: Der auf dem Handy gespeicherte Tusch wollte partout nicht zur passenden Textpassage ertönen. Dieses kleine Malheur verlieh dem Vortrag indes komödiantische Würze.

Tropschug spannte in seinen Reimen den Bogen über Aktuelles in Sachen Ammerseer Bauerntheater hin zu lokalpolitischen Spitzen. So musste sich Bürgermeister Christian Schiller als Schirmherr der Veranstaltung anhören, wie die Sparzwänge seiner Gemeinde auch den gemeinnützigen Vereinen das Leben schwerer machen.

Anschließend wurde es bunt und laut. Die rund 35 Aktiven der Starnberger Faschingsgesellschaft Perchalla brachten mit ihren Show- und Tanzeinlagen die Bühne zum Beben. Unter den Augen Ihrer Hoheit Prinzessin Sunny I. unterhielten Prinzengarde, Putzkolonne und die „One Million Dollar Girls“ die staunenden Senioren.

Wie es sich für eine ordentliche Faschingsgesellschaft gehört, verlieh Sunny I. Orden an die Verantwortlichen des Bauerntheaters – solcherart ausgezeichnet wurden Vorstand Franz Czasny, Büttenredner Alex Tropschug, Organisatorin Monika Jäger und Theater-Urgestein und Gründungsmitglied Rainer Bartsch, sowie natürlich das Oberhaupt der Gemeinde Bürgermeister Christian Schiller. Der fröhliche Nachmittag klang bei Kaffee, Faschingskrapfen und ‚Auszognen‘ (oder wie jemand süffisant formulierte: ‚Striptease-Nudeln‘) gemütlich aus.



Akrobatische Einlage der Prinzengarde der Starnberger Faschingsgesellschaft Perchalla e.V.

Category

1. Bild des Tages

Date

26/01/2026

Date Created

26/01/2026