



„Voll verzweigt“

Der Kommentar zum Bayerischen Baurecht ist 654 Seiten dick, und die Lektüre vermutlich nicht Vergnügungssteuer-pflichtig. Dass der Leiter des Herrschinger Bauamtes, Guido Finster, aber nicht nur Paragraphen, Pläne und Projekte im Kopf hat, beweist er mit einer überraschend pointierten Ausstellung im Herrschinger Rathaus. Dabei gehöre Kunst gar nicht zu seinem Anspruch – er will einfach für sich schöne Farb- und Materialkombinationen fertigen. Finster stellt seine Arbeiten bis Ende Oktober im Sitzungssaal aus. Finster begann seine Karriere vor genau 40 Jahren bei der Gemeinde Herrsching.

„Als wir in den 90er Jahren unser Haus renovierten und ich viele kleinere handwerkliche Arbeiten selber übernahm, habe ich mein Interesse an Farben entdeckt“, erzählt Finster im Gespräch. „Bei Wochenendworkshops habe ich mir für unsere Zimmer und Räume verschiedene Techniken zur Wandgestaltung angeeignet. Die Techniken habe ich dann im Rahmen der Seminare auf kleinen Flächen ausprobiert.“ Dabei habe sich im Laufe der Zeit ein kleines Hobby für Materialbilder entwickelt, so Finster weiter. „Mein Anspruch ist hierbei nicht, künstlerisches Design zu gestalten, sondern einfach für mich schöne Farb- und Materialkombinationen zu fertigen.“ Die Kombinationen aus dem Naturstoff Holz als Grundlage und Alurahmen ergänzen sich in ihrer grundlegend unterschiedlichen Optik perfekt“, sagt Guido Finster. Die Ausstellung „Voll verzweigt“ ist die erste Ausstellung von Guido Finster.

Category

1. Gemeinde

Date

10/06/2026

Date Created

02/09/2022